

Atelier tissage “Toncâlaline”

Le ” **Dekopon Club** ” est une association de soutien aux enfants avec TSA franco-japonais de Paris et leurs familles. Notre association existe depuis 2011, c'est une association Loi 1901. ” **Dekopon**” est un mot japonais qui signifie "potentiel pour les enfants ayant des caractéristiques différentes des autres". Nous organisons régulièrement des séances en groupe d'habileté sociale et d'art thérapie pour les enfants entre 2 et 14 ans grâce à nos 70 bénévoles japonais, qui ont des expériences professionnelles dans le domaine psychologique, médical et éducatif. En même temps c'est l'occasion pour les parents d'échanger des informations et de s'encourager mutuellement dans notre langue maternelle.

Depuis le mois d'octobre 2019, nous avons commencé une nouvelle activité - des ateliers de tissage “**Toncâlaline**” adressés aux personnes en difficulté. Pour pouvoir mettre ça en place nous bénéficions d'une subvention de la Fondation Franco-Japonaise Sasakawa. En tant que bénévoles nous avons à cœur d'accompagner les personnes dans l'expérience du tissage pour contribuer à leur mieux être et à leur épanouissement, sans nous limiter à la communauté franco-japonaise.

Le métier à tisser, notamment avec la technique Saori, est très connu et utilisé dans la plupart des IME et ESAT du Japon. Le métier à tisser est une machine en bois assez simple. Sur une centaine de fils verticaux installés dans cette machine, on tisse des fils horizontaux pour fabriquer une belle toile aux couleurs vives. Ce travail facile permet aux personnes avec TSA (même non verbales) de s'épanouir de façon créative. De plus ces toiles peuvent être vendues en tant que pochette, trousse, écharpe, vêtements etc, et ainsi favoriser l'inclusion dans la société. De fait au Japon, cette activité est déjà reconnue pour fournir des emplois aux personnes handicapées depuis des années.



Nos ateliers ont lieu soit :

- à la Fondation Franco-Japonaise Sasakawa (27 Rue du Cherche-Midi, 75006 Paris). Là nous utilisons 5 Métiers à tisser de table Ashford et 2 Métiers à tisser Saori. Ces séances sont ouvertes à tous ceux qui s'intéressent au tissage, Français, Japonais, enfants, adultes, personnes âgées, handicapés et non handicapés.



- dans les diverses structures (à la Caf de paris 15eme, au Lycée professionnel de la Groupe Scolaire Saint Vincent-de-Paul, au IME le Phare, IME Notre Ecole, association Ninoo pour les enfants avec TSA, le Jardin Familiaux de Pont de Sèvres, Hôpital de Jour psychopédagogique Service de Psychiatrie de l'Enfant et de l'Adolescent - Pr. COHEN Groupe Hospitalier Pitié-Salpêtrière - APHP etc).



Au cours des 5 années d'existence de notre atelier de tissage nous avons rencontré des enfants différents.

Parfois, il y avait de bonnes surprises : un garçon habituellement violent et hyperactif, qui ne s'asseyait pas sur sa chaise, faisait de son mieux pour faire le tissage avec un grand sourire sur son visage que l'enseignant n'avait jamais vu auparavant. Il y avait des enfants très concentrés sur le tissage avec autant d'habileté qu'un artisan, des enfants qui caressaient sans cesse des fils de laine de différentes matières, des enfants qui aimaient faire passer

des fils dans des trous... bien sûr, il y avait aussi des enfants qui n'étaient pas intéressés. Mais à chaque fois, il y a de nouvelles surprises, découvertes et joies.

Je pense que le tissu a un peu en commun avec la société. Le tissu est fabriqué en croisant des fils verticaux et horizontaux. Les fils en eux-mêmes sont faibles, mais en les croisant un tissu solide peut émerger. En utilisant les fils de couleurs et de matériaux similaires et la procédure de tissage bien maîtrisée, vous pouvez fabriquer une jolie pièce, mais avec des fils de matériaux et de couleurs complètement différents avec une procédure de tissage moins ordonnée, vous pouvez obtenir un tissu encore plus magnifique et original, qui dépasse toute attente.



Nous continuerons à promouvoir les activités visant à favoriser l'inclusion dans la société.

DEKOPON CLUB

Shizu Origuchi

kodomo.fr@gmail.com

<https://www.facebook.com/ASATFJ/>

<https://www.facebook.com/toncalaline>

<http://dekopon.fr>

